

Héctor Maeshiro

Director de fotografía

Semblanza

Graduado con Mención Honorífica del Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC) en las especialidades de Dirección y Cinefotografía. Actualmente se desempeña como Director de Fotografía en diversas compañías. Ha sido el fotógrafo de varios proyectos de largometraje, documentales, cortometrajes y comerciales. Ha exhibido su trabajo en varios festivales como la Biennale de Venecia y el Camerimage en Lodz, Polonia, festival especializado en Cinefotografía.

Experiencia profesional

Director de fotografía

- Largometrajes

"Donde los pajaros van a morir". Dir. Analeine Cal y Mayor. Prod. Chamaca Films / Alebrije. 2021.

"Loco Love". Dir. Fernando Sariñana / José Luis Gutierrez. Prod. Corazón Films. 2015

"Ya". Dir. Victor Salcido Prod. 414 Films. 2013

"Morgana". Dir. Ramón Obón Prod. Gonzalo Elvira Producciones. 2012

"Destino Mara" Dir. Oscar Gonzalez Prod. Laguna Films.

"Como no te voy a querer" .Dir. Victor Avelar. Prod. CCC. 2008.

- Documentales

"Sweet Death". Dir. Analeine Cal y Mayor. Prod. Chamaca Films. 2019.

"Los Jinetes del Tiempo". Dir. José Ramón Pedroza Prod. Huapanguero Volador Films. 2017.

"Nuevo sistema penal de justicia" Dir. Sergio Muñoz / Alejandra Islas. Prod. Gravedad Cero.

"La memoria colectiva del migrante, murales a través de las fronteras". Dir. Keisdo Shimabukuro/Omar Iturbe/Yosune Chamizo/ Luis Ernesto Nava Prod. Tres Gatos Films. 2019.

"Aranzazu, un recuerdo de ruinas". Dir. Claudia Garibaldi Prod. La Maroma. 2012.

- Series de televisión

"Ojitos de Huevo T2". Dir. Jorge Ulloa. Prod. Perro Azul.

"Ojitos de Huevo". Dir. Analeine Cal y Mayor. Prod. Perro Azul. 2023.

"Supertitlán". Dir. César Rodríguez / Pablo Silva / Jose Ramón Zuñiga / Erik Baeza y otros. Prod. Do-pamine. 2022.

"Amarres". Dir. Marcelo Tobar / Analeine Cal y Mayor. Prod. Dopamine. 2021.

"Los Pecados de Bárbara". Dir. Emilio Maillé / Analeine Cal y Mayor. Prod. Alebrije. 2020.

"Amor sin Reserva". Dir. Alejandro Gamboa / Daniel Aguirre / Guadalupe Chavez. Prod. Corazón Tele-visión. 2014.

"La Clinica" 2012 Dir. Javier Solar / Gustavo Loza / Salvador Espinosa. Prod. Adicta Films

"El Albergue". Dir. Javier Solar / Gustavo Loza / Salvador Espinosa. Prod. Adicta Films. 2012.

- Cortometrajes

"Rey Milagro" 2016. Dir. Roberto Adame. Prod. Vagabond

"Otro ladrillo en la pared" 2004. Dir. Ezzio Avendaño. Prod. Perros Jugando Billar

"A la memoria de las sirenas" 2003. Dir. Héctor Maeshiro. Prod. CCC.

Director de Fotografía de la 2da Unidad / Operador de Cámara

- Largometrajes

"Book of Love". Dir. Analeine Cal y Mayor D.P. Gerardo Barroso. Chamaca Films / Pimienta Films. 2021.

"Yerbamala". Dir. Javier Solar. D.P. Dariela Ludlow. Corazón Films. 2014.

- Series de televisión

"Los Enviados" Dir. Martino Zaidelis D.P. Antonio Riestra

"Lucho en familia". Dir. Javier Solar / Fernando Urdapilleta. DP. Andres León Becker Prod. Corazón Films. 2011.

"Bienes Raíces 2". Dir. Moises Ortiz Urquidi / Javier Solar. DP Erika Licea / Andrés León Becker Prod. Corazón Films. 2009.

"Estado de Gracia". Dir. Carlos Bolado / Charlie Gore DP Andrés León Becker / Pablo Reyes. Prod. Corazón Films. 2008.

Profesor

-Cinefotografía y Fotografía en Video en el CCC. 2009-2011

-Curso "Interdisciplinarios" para el Curso General de la Licenciatura en Cinematografía y el

-Curso de Producción, en el CCC 2010 a la fecha

-Taller de Asesorías para Documental. Ejercicio One to One. EICTV. San Antonio de los Baños. Cuba. Marzo 2019.

-Taller de Asesorías para Tesis. EICTV. San Antonio de los Baños. Cuba. Marzo 2017

-Taller de Relación Director / Fotógrafo. EICTV. San Antonio de los Baños. Cuba. Marzo 2017. Ciudad de México. Agosto a Diciembre 2017.

Educación

Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC)

Licenciatura en Cinematografía con especialidades en Fotografía y Dirección.

Ciudad de México, México.

Contacto

Héctor Maeshiro

Cel. 55 2737 8156

Email: hmaeshiro@gmail.com